首都师大

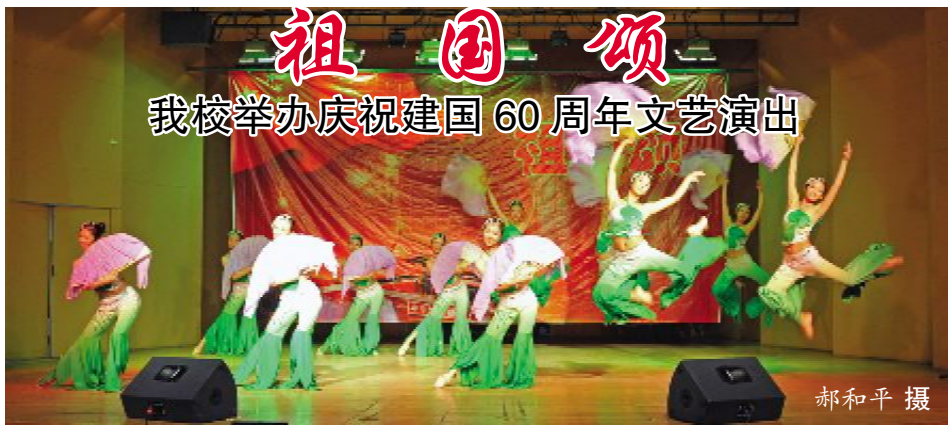
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY

2009年 10 月 2 日
第二六〇期 总第 473 期
网　址：
www.cnu.edu.cn/xiaobao

首都师范大学党委主管主办　国内统一刊号：CN11-0954/(G)

热烈庆祝新中国成立60周年暨建校55周年！

祖国颂
我校举办庆祝建国60周年文艺演出



郝和平 摄

本报讯 为庆祝中华人民共和国60华诞，9月29日，校党委宣传部、关工委、离退休干部处、老教协会、校团委、工会、音乐学院等单位联合举办了“祖国颂”文艺演出。文艺演出从整体策划到大多数节目都是由我校离退休老同志承担的，音乐学院学生、部分在职职工以及校友也参加了演出。

庆祝活动由党委宣传部部长潘亮主持，市委教育工委常务副书记刘建、北京教育系统关工委常务副会长庞文弟、副会长陈忠、陈扬志三位老领导、兄弟院校关工委负责人、我校党委书记张雪、校长刘新成、党委副书记、纪委书记林蓉蓉、我校关工委主任林培黎老校长、副主任何钊老书记、于洸老书记、我校关工委委员以及部分院系、单位的领导出席庆祝活动。

林蓉蓉代表校党委和行政做了讲话，并向演职人员表示了感谢和慰问，特别赞扬了离退休老同志关心学校发展建设，充分发挥老同志的政治优势、智慧优势和经验优势，在校园和谐和关心下一代工作上做出了巨大贡献。

文艺节目随着我校离退休合唱团演唱的《东方红》拉开帷幕，整个演出分为六场，第一场“解放”，把观众带到了60年前的10月1日，那一天，炎黄子孙开创了中国历史的新纪元！第二场“祖国恋”，表现了中国人对祖国母亲的深深爱恋和从心底迸发出的报国之情、强国之志。第三场“春天”，描绘了改革开放后，老百姓过上红红火火的好日子，祖国迈开了气壮山河的新步伐！第四场“老年风采”，展现了我校离退休老同志“老有所为”、“老有所学”、“老有所乐”的精神风貌。第五场“难忘2008”，讲述了悲喜交加的2008年，中国人拧成一股绳，战冰雪、抗地震、办奥运，让世界看到了腾飞的东方巨龙。第六场“祖国颂”讴歌了祖国在改革开放的大道上，昂首走进新时代！

两个小时的文艺演出，演员们用歌唱、舞蹈、民乐、朗诵等形式表达了庆祝新中国60岁生日的喜悦心情，整个演出精彩纷呈，激情洋溢，高潮迭起，掌声不断。

（离退休干部处）

“庆祝建国60周年书画、摄影作品展”开幕



本报讯 9月24日，由党委宣传部、统战部、工会联合主办的“祖国颂——庆祝建国60周年书画、摄影作品展”开幕仪式在美术学院展厅举行。党委副书记、工会主席陈宁、宣传部部长潘亮、统战部部长黄建平、工会常务副主席苏寄宛、老干部处处长杨波等有关领导出席了开幕式。

陈宁致开幕词，她说，在国庆和我校建校55周年前夕，举办教职工书画、摄影展，充分展示了我校师生员工爱国爱校的情怀，展现了首都师大教职工良好的精神风貌和和谐美好的校园文化氛围。

本届教职工书画、摄影展共展出196幅作品。其中，书画作品60幅，摄影作品136幅。作品或大气磅礴直抒胸臆，或凝炼厚重热情飞扬，或舒缓细腻娓娓道来，展示了首都师大人的精神风貌和艺术才华；作品赞美祖国河山隽秀，讴吟社会稳定和谐，展示人民生活安康，表达了首都师大人对伟大祖国的拳拳热爱之情。此次活动得到了学校领导、各部门工会的大力支持，特别是得到中国书法文化研究院和美术学院等部门的大力协助。

（文/校工会，图/宣传部）

学校召开会议布置安全稳定等工作

本报讯 9月18日，学校召开了主题为“新学期、迎国庆安全稳定工作”、“教育部普通高校本科教学基本状态数据试采集工作”和“专项经费工作”三项工作会议。

马常副校长传达了市委教育工委“关于切实做好新学期和国庆节前后维护高校安全稳定工作”的任务部署和工作要求，以确保国庆节期间全校的安全稳定。

张雪书记对全校提出以下工作要求：要高度重视安全稳定工作，确保国庆节期间学校的安全稳定；要对本部门的重点部位进行全面的安全检查，真正落实整改；要明确责任。

周建设副校长传达了教育部武汉会议精神，宣读了我校“教育部普通高校本科教学基本状态数据试采集工作领导小组”名单。教务处处长王德胜对这次试采集工作进行了部署。张雪对试采集工作要求，所有单位要配合教务处保时保质完成工作；要实事求是；要在院系和各职能部门层面上完成，不要增加教师负担；要以此为契机，找到学校教学工作中的问题并改进。

何奕騵副校长通报了我校各类专项经费支出进度情况，要求各院系、各项目主管职能部门要加强沟通，做出专项经费用款计划，认真执行预算批复，加快专项经费支出进度。（保卫处、教务处、财务处）

学校要闻

◆经国务院批准，我校图书馆馆藏4部古籍善本入选第二批《国家珍贵古籍名录》。日前，图书馆已经领取了国务院2009年6月29日颁发的相关证书。（图书馆）

◆9月24日，“首都师范大学基础教育课程点评平台”通过了中国教育技术协会组织的专家鉴定。（教育技术系）

◆9月24日，学校在校工会召开30年教工龄教职工座谈暨表彰会，学校相关领导及30年教工龄的教职工约50余人参加会议。（校工会）

◆9月23日，党委书记张雪亲切慰问我校荣获劳动模范称号的教职工，并与他们座谈。（校工会）

◆9月21日，由我校全球史中心主办的“文明的互动与共生——洲际、区域和国家间的物质与文化交流”学术会议开幕，主题为“文明的共性与个性、冲突和融合”。（历史学院）

◆9月16日，东校区教学楼工程正式结构封顶，校领导以及代建方、监理方、设计方、施工方的代表参加了施工现场举行的封顶典礼。（基建处）

诺贝尔物理学奖获得者益川敏英教授一行访问我校

本报讯 9月19日，诺贝尔物理学奖获得者、日本京都产业大学研究机构长益川敏英先生和国际著名核物理学家、日本茨城大学教授坂田文彦先生携夫人一行四人来我校访问，校长刘新成教授、中国书法文化研究院教授、著名书法家欧阳中石先生以及来自文学院、数科院、物理系的十余名教授一起参加了座谈交流。

刘新成对人才培养、科学研究方法以及两国文化交流等问题与日方教授进行了探讨与交流。益川教授结合个人成长成才的经历，和与会教授讨论了“一个研究人员如何进行一项优秀的研究”这一问题，强调了好的研究方法对科学研究的重要性，特别是科学研究中“从实践中获得实质—形成理论—再到实践中去印证理论”的三阶段理论以及“集体讨论和个人探究相结合”的研究方法对其个人的深远影响。（学校办）

市教委率我校代表团出席威尼斯孔子学院揭牌仪式

本报讯 9月22日，市教委副主任郭广生率领我校代表团出席了在威尼斯大学Ca’foscari校区举行的孔子学院的揭牌仪式及赠书仪式。代表团由副校长王晓霞、国际文化学院副院长韩梅等组成，中国驻意大利大使馆教育处杨长春参赞及150多位宾客也予出席。

仪式由威尼斯大学孔子学院意方院长马克教授主持。郭广生代表我校祝贺孔院揭牌，并介绍了北京市和首都师大的教育资源，表示愿意为威尼斯孔院的发展提供人力、资金及教育资源等方面的支持。

杨长春代表孔子学院总部向威尼斯孔院赠送了3000册图书及音像资料，价值人民币21万元；还赠送了一套价值20万元人民币的多媒体教室。最后，杨长春与威尼斯大学校长共同为孔子学院揭牌。

威尼斯大学孔子学院是由威尼斯大学与我校协作承办的，也是我校继俄罗斯圣彼得堡孔院、美国明尼苏达孔院之后正式揭牌的第三所孔子学院。（国际文化学院）

我校举行北京市中小学校长专业化研修班开班典礼

本报讯 9月22日，北京市中小学校长专业化研修班开班典礼在我校举行。市教育工委基层联络处吴武处长、易容副处长到会祝贺。我校周建设副校长、继续教育学院张汝胜院长等出席典礼并发言。

研修班为期1年，学员主要来自北京12个区县基层教育战线近60所中小学的重要管理岗位。研修班将通过组织专家授课、小组讨论、校长论坛、实地参观、现场点评等多种形式帮助他们解决理论提升和实践技能运用的问题，以适应北京市政治经济文化建设发展和教育教学改革对高层次管理人才的需要。（继续教育学院）

我校在09年市留学人员科技活动择优资助工作中获佳绩

本报讯 近日，北京市人力资源和社会保障局下发了《关于划拨2009年度北京市留学人员科技活动择优资助经费的通知》（京人社办发[2009]85号），我校物理系教师叶佳声获得市重点类别资助，生命科学学院教师胡英考、资源环境与旅游学院教师张静、数学科学学院教师李春霞获得市优秀类别资助，物理系教师王培杰获得市启动类别资助，资助总金额高达32万元，占北京市属高校资助总金额的一半以上。（人事处）

本版责编　吴文灵
实习编辑　蒋洪涛

由一张老照片想到的



首都师大建校55周年了，一张老照片引起了我的兴趣。黑白的照片上方用繁体字写着“北京师范学院成立暨开学典礼”,有10余位领导坐在主席台上,正前方的发言台旁站立着一个发言者,仿佛是学生代表。主席台背景以毛主席像和两面国旗覆盖,照片下方是上百个留着短发的青年,目光投向发言者。我猜想,这是一个值得纪念和令所有在场人激动和振奋的时刻。这个礼堂就是现在的学生活动中心。

那是1954年，建国5周年的国庆阅兵将在典礼结束一个月之后举行,彭真市长将宣布阅兵开始;抗美援朝刚刚结束不久;北京城还仅仅指天安门广场周边的地带;人们的命运紧贴着国家的脉搏跳动。

作为新中国首都的师范学院学生,在经历了三次大的战争和共和国成立的巨大喜悦之后,这些年轻人走进了一所新成立的学校。他们也许刚刚结束劳动,裤脚上还有未曾掸落的泥土,因为那时校园还是一片起伏不平的土场，需要师生共同来建设;他们也许在门外刚刚栽种了一棵白杨树,长成什么样子还无暇去想;他们也许刚刚从家里赶来,急促的呼吸还没有平息，一滴汗珠滚落在衣角上,他们还未曾思考如何在这里度过自己的青春时光,还不知道这个刚刚成立的学院有什么样的师资帮助自己成长,但是从灰暗的背影里我们仿佛看见希望的曙光。

主席台上依稀模糊的身影中有一个50岁的女士，干练、整齐的短发，神态中流露出不宜察觉的欣慰,她就是曾任延安保育院院长,这所新学校的第一任院长,凌莎女士。北师院对她来讲是经历了半世风雨后的又一次新的启程。

55年过去了,照片上的年轻人如果在世也已是耄耋老人。无数年轻人的成长故事在原来的土场上书写了一页又一页。更多的人来了,载着希望匆匆走了,少数人在这里陪伴着新生儿成长,期间不乏泪水与辛酸。

55年过去了,校园里的白杨树长大了。老院长凌莎女士在1958年卸去党委书记、院长职务之后4年在北京病逝,北京师范学院成为她人生的最后舞台。在物质条件匮乏的年代,她带领全院不多的师生把一砖一瓦砌成校舍,把树苗育成大树,定格了学校的最初摸样。

55年过去了,老照片中体现的精神是否还在每位师生心中跳动!有的人把这里当成饭碗,有的人把这里当成躲避社会的港湾,然而有的人依然怀揣希望、激情、责任一如学校成立典礼那一天!那次典礼成为学校的起点。这张老照片即是55岁的首都师大在起点时的模样。(刘海涛)

变化的校园和不变的园丁精神

我是1974年来到学校的，那年是学校建校20周年，如今已经欢度55华诞了！这35年,学校发生了太大的变化。

1974年，校园在老师们和师兄师姐们的手里,已经初绽容颜。那时候的学校是美丽的。

20年前，学生6号宿舍楼的前面，栽种着数百棵梨树。每年开花的时候,春风掠过,雪白的梨花花瓣轻轻飘落,师生们享受着惬意;后来,这些梨树没了,变成了一座灯光球场，学生们晚上可以在这里活动。学校操场和现在学生食堂中间地带，种着上百棵桃树，每年花开的时候,桃花妖艳,师生们品尝着快乐;后来,这些桃树也没了,变成了6个并排的排球场，课余时间，这里就充满了加油助威的呐喊声……

再后来，学校变得亮丽了！灯光球场改造成了绿地、藤萝架和下沉广场,师生们、孩子们在这里读书、嬉戏;排球场成了一片绿地，喷灌的水雾迎着阳光闪烁着五彩缤纷的彩虹……

在绿草茵茵的大操场周围，原来那些低矮的食堂平房、琴房平房等，变成了宽敞的学生食堂、漂亮的音乐学院和美术学院的教学楼,学校还建造了碧水荡漾的游泳池和明亮的羽毛球馆……这些，都是有目共睹的学校环境的变化!

可是,除了这些环境变化，学校里还有更大的变化呢，那就是教室里、实验室里的比过去多得数不清的贵重、先进的实验器材……

这是看得见的变化，学校里还有很多不变的！看吧！不变的,就是那些为人师表的、被人们称为人类灵魂工程师的人们，那些具有诲人不倦的园丁精神的人们！他们以自己对祖国的爱,对教育事业的爱,对学生的爱，工作精益求精,治学严谨,行为世范;几代教师薪火相传,师德永续……

呵，在学校庆祝55华诞之际，让我们歌唱这变化了的校园，歌颂这不变的园丁精神吧!

一片荒芜苍凉地,几辈辛苦劳作人；薪火传承五五载，桃李花开显师魂;备书灯火迎拂晓,课堂夕阳忘黄昏；莫道风景四时改，不变拳拳蜡烛心!

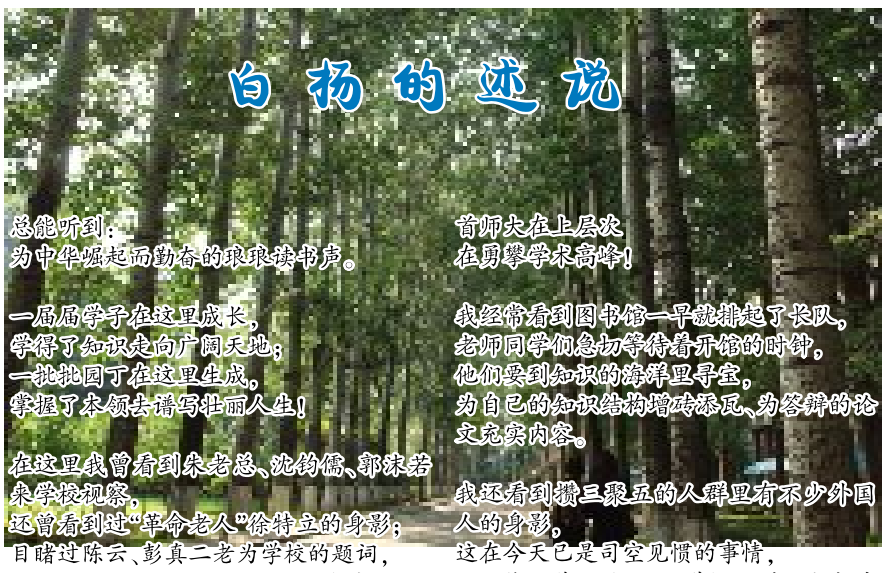
(张成水)

校园的回忆

已近五十岁的我,可以说共和国伴随我成长,那么,首师大就是滋养我长大的摇篮。1960年我出生在校园,从孩提时,就在校园里玩耍,她每一寸土地,每一棵树木,每一座建筑物我都如此熟悉。记得那时,主楼前中央矗立着一尊毛主席挥手的雕塑,两边是发展体育运动,增强人民体质的宣传标语牌和多株开着粉红色花朵的金合欢树，学校的大门很小,正对大门是毛主席去安源的宣传画像,门口有一条很窄的黄土路,路的两边是菜地,路一直通到汽车四厂,到那里才可以乘坐26路公共汽车进城。雨天行走时，要高高地挽起裤腿,走到车站两只鞋已挂满了厚厚的泥巴。

如今，主楼前的广场拓宽了,中央摆放着“为学为师 求实求新”的校训,现代化的喷水设施,随着音乐,高低错落有致的水柱就会翩翩起舞。宽阔的校门外是一条上下两层宽广的柏油马路,距校门不足百米就有通向四面八方的公交车站。这日新月异的变化、美好幸福的生活,得益于改革开放。(柳 江)

白杨的述说



我是生长在首师大院内的一棵白杨树,
50多岁树龄,
几乎与首师大同岁,
站在这里已有几十个春夏秋冬。

当年是一些年轻的同学,
把我们种在这里,
记不得是哪一年了,
他们是哪一届的学生。

我从一棵小树在这里扎根,
如今已长成参天大树,枝叶茂盛。
站在三环路上瞭望首师大,
映入你眼帘的首先是高大杨树林的身影!

我们正如茅盾先生赞扬的:
伟岸、正直、朴质,
是坚强不屈的树种。
同时又不失挺拔,傲然耸立像个不平凡的哨兵。

回首几十年的历史,
我要说:
我是北京师范学院历史的亲历者,
我是首都师范大学成长发展的见证。

记得建校之初我国正行进在
第一个五年计划的征程,
学校由九个专修班起家、
后经几所院校整合而成形。

几十年、一步一个脚印坚实地走来,
如今首都师范大学已成为:
为北京基础教育输送合格师资的基地,
跻身于市属院校发展壮大的排头兵。

站在这里每天清晨
我总能看到:
宁静的校园里、为强健体魄而晨练的青春身影,
总能听到:
为中华崛起而勤奋的琅琅读书声。

一届届学子在这里成长,
学得了知识走向广阔天地;
一批批园丁在这里生成,
掌握了本领去谱写壮丽人生!

在这里我曾看到朱老总、沈钧儒、郭沫若来学校视察,
还曾看到过“革命老人”徐特立的身影;
目睹过陈云、彭真二老为学校的题词,
也领略过老将军吕正操的英姿神勇。

在这里我曾看到五六十年代人们的
忘我工作、革命热情,
也曾看到多次运动中的
“教育革命、阶级斗争”!

从“十年动乱”的重灾区走出来,
“首师大人”在拨乱反正中挺起了胸;
开拓进取汇入到改革的大潮,
阔步前进迈向了开放的征程。

今天我高兴地看到各种学术讲座的海报
在宣传橱窗内张贴,
它在说明着:
学校学术思想的活跃,
学校学术活动的繁荣。

今天我高兴地看到各类学术代表团的频繁访问,
它在有力地证明:
首师大在上层次
在勇攀学术高峰!

我经常看到图书馆一早就排起了长队,
老师同学们急切等待着开馆的时钟,
他们要到知识的海洋里寻宝,
为自己的知识结构增砖添瓦、为答辩的论文充实内容。

我还看到攒三聚五的人群里有不少外国人的身影,
这在今天已是司空见惯的事情,
可不像改革开放之初,学校见到一个老外觉得惊讶新鲜,
如今学校已接纳了多个国家的留学生。

我也曾看到:
生科院的老师带着学生们
在烈日下授课,
讲解和辨认各目、科、属的花草树形。

文化建设是大学赖以生存的灵魂,
学术水准是大学发展壮大的支撑,
追求卓越是高标准要求,
社会效益是责任和使命!

一年四季我都能看到后勤集团的同志们
在忙碌,
为我们的校园做着“美容”,
为学校正常运行而尽力,
为学校的教学科研提供坚强保证!

每年我都看到:
校训碑前一届届毕业班师生在合影,
想必是在踏上报效祖国之路前,
老师们在为他们骄傲的弟子们饯行。

前不久学校迎来了中央政治局委员
国家副主席习近平,
他称赞:首师大是一所很好的学校
在基础教育方面功不可没,学校有着
很好的状态、基础和前景。

我还看到了学校办公楼的灯光,
经常点亮到深夜,
那是校领导为学校繁忙的事务操劳、开会,
连夜办公。

当听到军乐队的铜鼓号角声响起,
那一定是“大学生军乐团”的同学们
正在整装待发,
荣誉出征!

当听到下沉广场传来激昂的乐曲,
那一定是某个学生社团
在鸣奏着主旋律,
高唱着时代歌声!
……

也许我看到听到的只是肤浅的表面,
但一定的形式能说明它的充实内容。
愿首师大这个教师摇篮中的“宝宝”健康茁壮成长,
愿首师大在成功建设“软环境”中阔步前行!

这就是我——一棵白杨树的述说,
它虽显得浅显、直白、
挂一漏万并有些笼统,
但它确是:真情的记录,事实的剪影。

(苏文辉)

特写

“祖国昌盛,文化繁荣”

——记我校“文化繁荣”方阵建国60周年庆典游行

“祖国昌盛,文化繁荣”的口号响彻天安门,我校2231名队员踏着《红旗飘飘》的生动乐曲,舞动着向阳花手持物穿过节日的天安门广场,这一刻我们27方阵——“文化繁荣”方阵与祖国60周年的庆典永恒,这一刻我们被载入史册。

10月1日凌晨2点,我校参加国庆游行的第27方阵的师生们就在学校操场集结后检;4点,大家乘车出发,前往东单密集区,等待国庆庆典开始;10点26分,我们收到汇合指令,27方阵在汇合区整装待发。这时,参加阅兵式的飞机梯队顺次从方阵的上空呼啸而过,在蓝天白云的映衬下,它们而外威严。我们的队伍开始沸腾,欢呼声一浪高过一浪,大家的情绪高涨到顶点,由衷的自豪感从心底涌出。

11点16分,“我们的彩车来了!”,同学们热情地向在彩车上的文化界人士招手,2名彩车定位员迅速跑到彩车定位区定位。黄剑老师下达包夹彩车指令,27方阵南北区的队员们迅速包夹彩车,与“文化繁荣”彩车完美的结合在了一起。此时此刻,同学们全神贯注地投入到了国庆庆典中,“往前,往前……”、“看齐、看齐……”,队员们相互提醒,争分夺秒地调整前后左右的间距。

“养兵千日,用兵一时”。2009年10月1日上午11时50分,踏着祝酒歌的乐曲,国庆群众游行第27方阵——“文化繁荣”方阵的2231名队员缓缓前行,为这一刻我们2231名队员走过了60天的难忘历程。

“左右是否看齐了?”、“踏乐是否正确?”时刻牵动着每个队员的心。行进指挥高喊:“27方阵,踏乐”,指令响彻天空、震耳欲聋。我们进入了调整区,队员们提高了警惕,迅速向右边写有排数的标志看齐。

“27方阵,前进”,师生们高呼:“祖国昌盛,文化繁荣”。走过音乐线,踏着《红旗飘飘》的乐曲,两千多个舞动着的向阳花穿过天安门广场,集中精力地默念着“1、2、3、4……”,穿过天安门核心表演区,掌声一浪高过一浪,7分钟的时间短暂却又永恒,27方阵的板浪在国庆盛典的掌声中荡漾,“红旗飘飘”的华美乐章在这里谱写出了“祖国昌盛,文化繁荣”的壮丽景象。那是我们首都师范大学2231名队员用挥动着的臂膀,整齐划一的步伐和对祖国诚挚的爱谱写的,那是同学们走过的60天难忘训练历程的终极目标:我爱我的祖国!

疏散分离线到了,队员们一排一排停止动作。全体队员继续行进,“彩车,再见……”,队员们兴高采烈高呼。27方阵顺利完成了为祖国母亲60岁生日的献礼,骄阳下,队员们继续前行,迈向新的明天!

(学生记者 陈谦)

“忠于职守,团结协作;刻苦训练,精益求精;勇于奉献,不辱使命;为国效力,为校争光。”

我校举行国庆60周年庆祝活动誓师大会

本报讯 9月29日下午,我校在校本部田径场隆重举行了国庆60周年庆祝活动誓师大会。校国庆60周年活动总指挥、校党委书记张雪、校长刘新成,校国庆60周年活动常务副总指挥、校党委副书记陈宁,校国庆60周年活动常务副总指挥、副校长马常、周建设,校长助理赵新峰,校学生处处长姚立迎,校团委书记刘海涛等在主席台就座。出席誓师大会的还有全部由我校师生组成的国庆60周年群众游行第27文化繁荣方阵,以及作为成员单位的广场合唱、民乐打击乐、小指挥、水袖舞、广场联环、游园演出、游园志愿服务等团队的全体成员。誓师大会由校学生处处长姚立迎主持。

誓师大会在庄严的国歌声中开始,鲜艳的五星红旗冉冉升起。校团委老师杨梁代表全体带队教师向领导和同学保证,将以高涨的热情和政治责任感投身到国庆庆典中去,以一丝不苟的精神和高尚的职业道德投身到国庆服务中去,以恒久的爱国情和远大的报国志投身到学习成长服务中去。首都师大的年轻教师愿与广大同学一起,以本次活动为契机,提升自己,真正成长为祖国的栋梁。

文学院的杨硕代表全体参训同学承诺,将携起手来,团结一致,信心百倍地迎接10月1日的到来;要步伐一致,充满激情、昂首阔步地走过天安门!

全体参训师生庄严宣誓:“忠于职守,团结协作;刻苦训练,精益求精;勇于奉献,不辱使命;为国效力,为校争光。”

校国庆60周年活动总指挥、校党委书记张雪讲话。她代表学校对参与国庆60周年庆祝活动的老师和同学表示了问候和致意。她高度评价全校各团队在国庆60周年庆祝活动演练中取得的优异成绩,充分肯定团队中涌现的感人事迹。她说,“前面的成绩已经成为过去,只有‘十一’的成功才是最后的成功”。她希望同学们保持好来之不易的训练成果,克服持续训练带来的身体的疲惫和心理的疲劳,不放弃,不退缩,在临阵前保持良好的身心状态,以灿烂的笑容、整齐的步伐、优美的动作、精湛的技艺、完美演绎出当代大学生的青春风采,展现出首都师大人的昂扬风貌,豪情满怀、充满信心地接受祖国的检阅,向全国人民交上一份优秀的答卷!

(学生处)



郝和平 摄

誓把60厘米走成条件反射

也许很多同学看到这个题目会发笑:走路谁不会呀,至于发誓吗?外国有这么一个笑话。一个司机开车把一位行人给撞了。法庭上,司机的辩护律师说该司机有20年的驾驶经验,而行人的辩护律师反驳道,这位行人还有40年的行走经验呢。

但我今天要说的走路既不是饭后散步,也不是“闲庭信步”,而是国庆方阵训练,它是由许多同学来共同完成的集体操作项目。齐步走是方阵行进表演的基础,如果连步子都走不齐,那集体表演肯定会出丑。而且步幅步速是有严格要求的,那就是步幅60厘米,步速每分钟116步。步速的问题相对容易解决,找准乐感踩着音乐就能有效控制步速。但要统一步幅就难上加难。平时走路每个人的步幅都存在着差异,高个子的同学步幅一般要大一些,矮个子的同学自然步幅小一些。办法只有一个:练!

从7月底到9月底,从军事基地到学校操场,所有参训同学都在教官和老师的精心指导下进行着“高标准、严要求”的训练。无论是高温酷暑,还是清晨傍晚,嘹亮的口号声此起彼伏,训练的脚步从未停止。前后对正、左右标齐、齐步走、立定,自始至终每个环节都容不得任何人哪怕是一丝的疏忽和懈怠,否则这一次就是失败的,必须重来。不知道在经历了多少次的反复后,同学们惊喜地发现,原来歪歪扭扭参差不齐的队伍变得横平竖直整齐划一。无数次的示范纠正,无数次的整队练习,汗水湿透衣衫,意志愈发坚强。泰戈尔曾经写道,天空没有留下鸟的痕迹,但它已飞过。操场上没有留下我们训练的痕迹,但整个方阵的训练效果就足以说明一切。在每个参训师生的心里,将永远铭记那走过的一个个来回。

长时间高强度的艰苦训练无疑是枯燥的,特别是对于我们这些正值青春年华的大学生们。但自尊心、责任感和荣誉感强也是我们突出的特点。在祖国荣誉和个人享受的天平面前,我们自然明白该向哪一侧倾斜。资环学院的同学们为我们在校园的主要道路上画了步幅线,经常有同学用秒表计时练习,表情严肃认真,一丝不苟。有时觉得那一根根步幅线既像是琴弦,而我们弹奏的是表达爱国情怀的曲子;又像是五线谱,谱出的是当代优秀青年歌颂伟大祖国的华美乐章!“誓把60厘米走成条件反射”的横幅不仅仅是一句简单的口号,它体现的是每个参训队员坚强的决心和奉献的精神。

在将近两个月的训练中,大家付出了很多,也懂得了很多。我们学会了坚持和吃苦,学会了服从和配合,学会了理解和宽容。能够有幸参加国庆群众游行庆祝活动,接受党和国家领导人以及祖国人民的检阅,向全世界展示当代中国大学生的良好精神面貌,是我们的无上荣光,也是一生中最宝贵的精神财富。国庆节即将来临,我们正在加紧训练,争取以最佳的状态参加国庆节庆祝活动。我想,长安街上每一个60厘米的步子,都是我们献给祖国母亲60华诞最好的礼物!

(学生记者 刘应锟)

和谐校园

焦点访谈专题报道我校『文化繁荣』方阵国庆群众游行

本报讯 10月5日,中央电视台《焦点访谈》栏目以《诠释对祖国的爱》为题,报道了我校国庆群众游行“文化繁荣”方阵参演学生以实际行动表达对祖国60华诞的祝福。

报道说,十一期间,每个人都在用不同的方式表达着对祖国60华诞的祝福。但是任何庆祝形式都没有十一当天从天安门前走过更能表达对祖国的爱。为此,焦点访谈栏目专门采访了我校国庆游行“文化繁荣”方阵的曹明正、李杰、郭天杪、李小虎、成颢、孟高峰等十位同学,并集中报道了方阵当天的参演实况。

曹明正同学接受采访时说,10月1日那天,她和2000多名同学簇拥在以文化繁荣为主题的彩车周围,一同走过了天安门。“那一刻内心深处真正感受到祖国的强大,我们自己也有非常强烈的自豪感。”李杰同学表示:“我们用生命当中最珍贵的60天来诠释对祖国的爱,非常值得。”李小虎同学讲到“走过天安门的那一刻,我为祖国感到骄傲、为学校感到自豪、为我们自己感到光荣。”应记者之邀,曹明正和李杰同学现场示范了全套表演动作,郭天杪同学演唱了自己改编的以方阵背景音乐《红旗飘飘》为旋律的生日歌。其他几名同学也接受了采访,节目中还播放了方阵同学参加演出的感人照片和”十一“现场实况。

为了能够圆满完成国庆游行任务,我校“文化繁荣”方阵全体同学与学校其他国庆团队同学一道团结一心,不惧困难,历经60天的艰苦磨练,以实际行动表达了对祖国的热爱,对学校的热爱,充分体现出首都师范大学学生的优良风貌,正如央视焦点访谈中报道的一样,他们的行动让人们感觉到爱国主义的伟大精神力量。

(学生处)

我校师生参加国庆北海游园演出

本报讯 “让我们荡起双桨,小船儿推开波浪”,这首大家耳熟能详的歌,唱的就是人们在北海游园时快乐的景象。在新中国60华诞的喜庆日子里,北海公园不仅湖光、塔影依旧,而且增加了节日的喜庆气氛。由北京市文化局主办的首都公园游园演出活动在这里举行。10月2日,我校学生艺术团和音乐学院师生组成的演出团队一行85人在北海公园湖边的天王殿为国庆游园的市民们献上了两场精彩的演出,营造了浓烈的“和平盛世、普天同庆、国泰民安、天地和谐”的国庆游园氛围,展现了当代大学生的良好精神面貌,表现了我校学子的风采,为观众奉献了绝美的视听盛宴。

在古色古香的天王殿里,一首首脍炙人口的乐曲飞扬、激荡,呈现出一派热烈、祥和的景象。音乐学院10名男生表演的舞蹈《鼓鼓声声》充满阳刚之气,舞姿优美,感人,赢得阵阵掌声。管乐团的《长号之家》诙谐、幽默,吹长号的小伙子走到观众席里表演,引得观众一起击掌、欢呼,此情此景使得观众一同盛赞伟大祖国的好日子。

表演结束,全体演员和观众一同起立高唱《歌唱祖国》,共同祝愿祖国明天更美好。结束后,观众迟迟不愿离去,纷纷与演员合影留念。我校党委副书记陈宁参加了当天演出。我校校友、西城区区长张建东也来到现场欣赏精彩节目。

(团委)

对和平解放北京的点滴回忆

□ 陶凤娟[1]

今年是建国60周年,也是北平和平解放60周年。共和国成立60年之际,更应缅怀那些为革命赴汤蹈火的共产党员。最近上演的电视剧《北平的战与和》描述了中共地下党员李炳泉同志促进傅作义与解放军和谈的活动,他是仓孝和同志最亲密的战友。

建国前李炳泉是南系平津学委职青支委会支部书记,仓孝和是副书记。他们为和平解放北平做出了重大贡献。由于当事人的保密习惯,生前留文甚少,致使许多细节鲜为人知。文革后某记者曾采访过崔月犁(城工部地下党员、建国后任卫生部长)和傅作义接头的情况,他让记者找南系地下党员仓孝和,仓为此写了"通向和谈之路"。[2]

据仓孝和回忆,"职青支部"成立于1948年7月,同年10月成立总支,李炳泉任书记,仓孝和任副书记。1948年12月李炳泉、刘时平、周毅之等三人调出直接参加关于北平和平解放的各项工作,书记由仓孝和接任。职青支部属南方局平津学委(书记是黎智),上级是王汉斌,有时由许京琪联系,有一段时间,由黎智直接领导。

支部成立后,李炳泉同志就在支委会上提出刘时平的问题。刘是绥远人,职业是益世报记者,和傅作义伪华北剿总的一些绥远人多半是老关系或老同学,利用记者及同乡身份与这些人接近是很自然的,有可能提供重要情报。后来许京骐通知李炳泉,根据刘的表现可先吸收为党员,只由李炳泉个人和他联系,除支委外没有别人知道他的情况,但所有刘提供的情况都由支委会研究。



1948年12月17日,北平中共地下党李炳泉(右)与傅作义的和谈代表崔载之(中)到解放军平津前线司令部,受到东北野战军参谋处长苏静接待

刘时平经常提供傅作义的情况,东北战役后,傅已经处于相当苦闷的状况,淮海战役开始后,至黄维兵团被歼,傅的精神苦闷接近失常的边缘,支委会根据刘(还有其他来源,主要是刘的)的情况判断,认为根据傅的精神状况和其他各种条件分析,判断傅有可能接受与我党进行关于和平解放北平的建议,于是支委会正式向上级提出见傅,向他提出和平谈判的建议,这个建议得到上级领导批准。决定由李炳泉通过他的堂兄李腾九(当时在傅的伪剿总任职)去见傅作义,傅即同意派崔载之(当时平明日报社社长)和李炳泉一同出城,他们走到颐和园附近的青龙桥,遇到四野的先头部队,要求做为俘虏送平津前线司令部,经刘仁(当时在良乡)证明了李炳泉的身份,林彪才电告毛主席,以后北平和平解放的谈判即在毛主席的直接领导下进行了。

李炳泉数次奔走于平津前线司令部和城区之间,作为我党代表与傅商谈条件,城里即由刘时平代表我党与李腾九联系。职青总支另一同志周毅之(当时身份是《平明日报》记者,是傅作义的女儿傅冬菊的未婚夫,傅冬菊于1948年由王汉斌发展入党后,由王汉斌单独联系,没有编入职青支部)每天从傅冬菊那里得到关于傅作义的当日动态,向崔月犁汇报,由崔月犁每天发电报到解放区,1948年12月下旬他们三个同志从职青总支调出,和华北局城工部的崔月犁、余滌青在一起专门参与北平和平解放的谈判工作。1949年初北平和平解放,李炳泉回来和仓孝和谈了谈判的全部过程,因为他认为这是职青支部的一项重要工作,支委(即正副书记)是应该知道的。

1950年拍《中国人民的胜利》电影,有和平解放北平的和谈镜头。李炳泉要求拍职青支委会讨论见傅作义的镜头,但拍摄单位只给一镜头,只能拍李炳泉、崔载之和解放军代表见面的镜头。李炳泉就借了仓孝和的棉袍去拍电影,他说"这事是我们俩共同做的,你也应上镜头,当时我借了你的帽子去见傅作义,现在我要穿你的衣服去拍电影,体现这是我们两人共同做的。"照片上可以看出李炳泉穿的棉袍有点瘦、袖子比较短,这是因为他穿的是仓孝和同志的棉袍。

六十年感言,深感为北京和平解放做出重要贡献的人都是革命责任感很强的共产党人。这个事件是我们振兴中华、创造未来美好世界应该学习的重要经验。只有树立革命责任感,才能继往开来,才能学习、实践科学发展观,在中国特色社会主义道路上继续奋斗。

附注:

1. 陶凤娟,中共北平地下党员、局级离休干部,曾任北京女十二中(现为166中学)副校长、首都师范大学教育系教授,原北京师范学院院长、教育家、自然科学史家仓孝和同志的夫人。

2. 仓孝和:通向和谈之路,《革命史资料》P35-47,北京,文史资料出版社,1983。

我从天安门前走过

□ 丁芬

我经常从天安门前走过,唯有建国10周年我作为群众游行队伍的一员从天安门前走过那次镌刻在记忆中。

10周年大庆前夕,我看到新建的人民大会堂、历史博物馆,惊叹不已,那是向国庆献礼的十大建筑中最重要的两个。新景观把北京城装点得既古老又年轻。雄伟的人民大会堂,浅黄色花岗岩,金碧辉煌。上有黄绿相间的琉璃瓦屋沿,下有花岗岩基座和圆形廊柱。建筑风格,庄严、雄伟、壮丽典雅,富有民族特色。历史博物馆,陈列保藏古代文物和近现代革命文献。古代文化典籍《永乐大典》、《四库全书》与古今名人手稿、实物,真实感人。这里展示了文明古国悠久的历史画卷,彰显无穷的文化魅力。秦、汉、唐、宋、元、明、清,一代一代,盛世流传,人民满意的盛世,还看当代。

举国期盼的10周年国庆庆典,湛蓝的天空伴有凉爽的晨风,天安门前五星红旗迎风招展,五光十色的气球系着标语、口号的条幅在空中飘浮,军乐团吹奏着响亮的"歌唱祖国"乐曲。我们群众游行队伍早已来到东单地区,等待毛主席和国家领导人检阅。其间,我看到巨大的模型车,载着"第一机械工业部"、"和平号轮船"、"石油钻机"模型。往前边眺望,又看见很多轻型坦克、中型坦克、反坦克炮、高炮。这些模型和兵器说明:我国已有了重工业,能生产坦克、大炮、轮船。巨大的海轮模型呈现,令我心潮澎湃!石油钻机轰鸣,唤醒了沉睡的岩层,开启那涌动的石油,振兴新中国的工业。从此甩掉"贫油"的帽子,大庆王铁人精神,全国颂扬。喷气式轰炸机、歼击机划过天空,欢呼的人群汇成沸腾的海洋。人们议论着这些由中国自行制造的飞机、坦克、大炮、轮船、汽车,群情激昂。

我们的队伍由即将走上教师岗位、北京师范学院的女学生组成。领了游行队伍的任务,我们欣喜若狂,酷暑练队,挥汗如雨。国庆那天,我们身着最漂亮的花衣裙,手捧五颜六色的花束。走到天安门前时,我们高举花束,神采奕奕。正步走,向右看,我们的满腔热情和对党、国家领导人的热爱,都在这瞬间倾出。游行队伍五光十色、万紫千红,阳光下闪烁着绚丽的光彩。同学们沐浴在大庆欢乐的海洋里,我与她们同样沉浸在无比的欢乐之中。

我曾是文艺兵,是从白山黑水战斗到天涯海角的四野部队成员,经过战争的洗礼,有过北战南征的阅历。开国大典时,我部队在武昌,从广播中知道了大典的实况。虽相隔千里之遥,战士们的心与首都乃至全国人民的心都在激情燃烧,微笑的脸上噙着泪花。作为转业军人调干上大学,我的年龄比班里的同学要大五、六岁,一直担任学生干部,起着政治辅导员的作用。10年前,我还在解放江南各省的战斗中;10年后,我在首都与大学生同窗苦读。与普通青年学生不同,对我而言,参加国庆庆典的意义更加重大。

我从天安门前走过,憧憬幸福美好的未来,缅怀无数的革命先烈,珍惜人民的江山来之不易,忧患国家政权,能否长治久安、永不变色。新中国刚刚走过10年,只是万里长征走出几步,艰巨繁重的任务,还在后边。

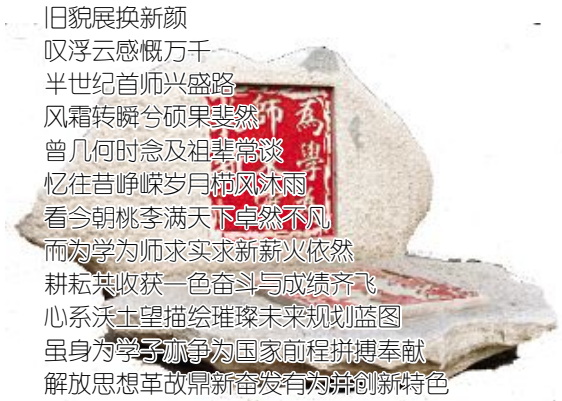
我大学毕业后,走上教师讲坛,工作了30年,可谓桃李满枝头。离休后,我发挥余热,义务担任离休干部党务工作,已10年有余。

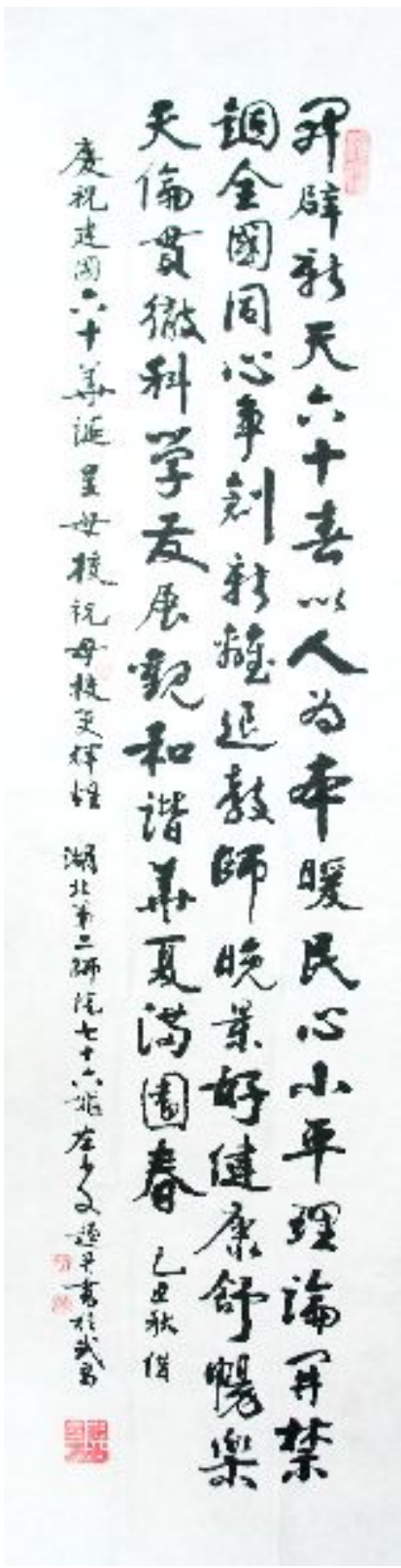
在建国60周年之际,我们的祖国,日新月异,蒸蒸日上。犹如伟岸的松树,郁郁葱葱、枝繁叶茂。在严寒冰雪、狂风暴雨的袭击下,依然容光焕发、无比坚强,傲然挺拔向上,屹立在世界东方。

感·首都师范大学

□ 数学科学学院 刘辰

感
首师
55周年
今非昔比
校区平地起
旧貌展换新颜
叹浮云感慨万千
半世纪首师兴盛路
风霜转瞬兮硕果斐然
曾几何时念及祖辈常谈
忆往昔峥嵘岁月树风沐雨
看今朝桃李满天下卓然不凡
而为学为师求实求新新火依然
耕耘共收获一色奋斗与成绩齐飞
心系沃土望描绘璀璨未来规划蓝图
虽身为学子亦为国家前程拼搏奉献
解放思想革故鼎新奋发有为并创新特色
全校上下开拓和谐美好明天方为发展关键
同心同德乘风破浪创有特色高水平师范大学
终能不负众望如鲲鹏惊世般遨游碧海展翅飞天





△ 校友 左少文 书法作品

本期校对:耿玲