2009年 12 月 7 日
第二六四期 总第 477 期
网　址：
www.cnu.edu.cn/xiaobao

首都师大

CAPITAL　NORMAL　UNIVERSITY

首都师范大学党委主管主办　国内统一刊号：CN11-0954/(G)

黄卫副市长一行来我校考察工作



△ 黄卫副市长（右二）正在参观数科院检测成像实验室 （郝和平 摄）

本报讯（记者 **郭圆圆**） 11 月 26 日，北京市副市长黄卫、市教委主任刘利民、市教委副主任郭广生一行到我校考察工作。我校党委书记张雪、校长刘新成陪同考察。

黄卫一行首先重点考察了我校生科院生物演化与环境变迁重点实验室、数科院检测成像实验室、物理系太赫兹光电子学实验室、资环学院三维信息获取与应用教育部重点实验室、信息工程学院高可靠嵌入式系统等五个实验室，分别听取五个实验室学术带头人任东、张朋、张存林、李小娟和关永五位教授的汇报，并与之座谈。

随后，黄卫一行听取学校领导汇报。刘新成以《发展中的首都师范大学》为题，简要汇报了 2000 年至今我校的发展概况、发展战略和发展瓶颈。

刘新成说，近年来，首都师大实现了持续发展，跨越前进。在市委、市政府的关心和大力支持下，学校坚持内涵发展，在人才培养、科学研究和师资队伍建设方面取得显著的阶段性成绩。学校的人才培养质量稳步提高，科学研究方面进步显著，师资队伍日趋合理，尤其是近两年来，学校取得了在国家重点学科、国家级特色专业、国家级教学团队、国家级实验教学示范中心、国家级人才培养模式创新实验区、全国百篇优秀博士论文、长江学者、国家杰出青年科学基金、国家科学技术进步一等奖、教育部高校科学技术奖、教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目、教育部工程技术研究中心 12 项零的突破。

他说，首都师大未来的发展战略是办负责任的大学、追求特色发展。学校要把握好地处北京，是全国政治和文化中心这一优势吸引人才，同时要清醒地认识到首都高校林立：竞争激烈、压力大的特点，找准学校定位，突出学校特色。学校在人才培养方面要尽职尽责，把提高人才培养质量作为生命线，增加教师本科教学精力投入，开展师范生“4+2”人才培养模式改革；在学科研究方面要做到“顶天立地”，即既要打造学术高峰，推动“三重”建设，又要立足首都，服务首都教育、文化建设和经济社会发展。刘新成还简要汇报了目前制约学校发展和亟待解决的瓶颈问题。

黄卫表示，通过仔细了解学校的学科建设和发展情况，看到了我校在高校里的发展速度是较快的，现正处于一个最好的发展时期，为下一步的更快发展打下了良好的基础。这些发展与学校领导班子和教职工的努力工作是分不开的，高校教师敬业爱岗、无私奉献、教书育人的精神很可贵。黄卫表示，市委市政府将全力支持学校“211 工程”建设。

黄卫肯定了我校推进本科教学改革、提高人才培养质量的做法。他说，高校的根本任务是人才培养，其中最重要的是本科教学，没有好的本科生就没有好的研究生，所以一定要提高本科生的教学质量。高校还要千方百计与地方加强联系，了解社会需要、敏锐地抓住社会需要，为首都的经济、社会发展服务。

人才工作会：总结“十一五”、研究“十二五”人才工作

本报讯 12 月 3-5 日，学校召开 2009 年人才工作会议，总结“十一五”人才工作，研究“十二五”人才工作规划。全体校领导、各院系党政领导、机关各部处、直属单位、后勤集团正职、二级教代会负责人、各党派负责人参加会议。

党委书记张雪指出，召开本次会议是基于统一思想的迫切需要，是总结“十一五”人才工作、规划“十二五”学校人才工作的迫切需要，同时也是树立强烈的忧患意识的迫切需要。她对本次会议需要解决的具体问题提出了明确要求。

副校长何奕騛作了题为《爱惜人才、尊重人才，开创各项事业新局面》的报告，他通过详尽、细致的数据分析，总结分析了我校“十一五”时期师资队伍建设取得的巨大成绩和我校在师资队伍的整体格局、学历结构、职称结构、高层次人才情况等方面与国内重点师范大学存在的差距。 （下转 2 版）

一切从学生的角度出发

——记我校第二届“优秀教师奖”获得者印丽萍

□ 学生记者 蒋洪涛

有着 34 年教龄的印莉萍老师很忙，每天科研、教学轮轴转，走路的时候总是步履匆匆，可一旦有学生提问，她会始终微笑着细心解答。她没有时间去“宣传”自己，我们的采访是见缝插针地占用了她的“空闲档”。

作为首都师大生科院教授，博士生导师，全国植物生理学会理事，印丽萍承担了国家自然科学基金、市教委科技发展重点项目等繁重的科研任务，但仍然坚持在教学第一线，曾连续四年被评为校级优秀主讲教师，获 2008 年校级“优秀教师奖”。她还主持校级细胞生物学的团队建设，其所在的细胞生物学教研组 2007 年被评为首都师范大学“师德先进集体”。



对每一次教学负责

“实际上，每个学生听你的同一门课就只有一次，要对他们负责，就必须对每一次教学负责，每次都得用心备课。”尽管已经把教材背得滚瓜烂熟了，但是每次课前印丽萍都会去查资料。她说，讲课和科研一样都需要付出，而且生物的更新很快，每年都必须更新自己的课件，除了近 20 年来的诺贝尔奖的相关资料，她还会找最前沿的发展动态来“馋”学生，以挖掘学生的兴趣。

一位上过印丽萍课程的本科生说：“上印老师的课你绝对不会想睡觉，她设计的内容紧凑，还有那么多有意思的最新发展动态，每个人都津津有味地听着呢。”生物的很多前沿文献都是英文的，所以学生需要有生物专业英语阅读的能力，但完全外语教学对多数同学来说负担很重，所以印丽萍在课堂上采用原版英文教材、原版英文动画、中文讲授的方式，既可保证“双语”教学的效果，又做到让学生平稳过渡地吸收知识。印丽萍还创造机会让学生充分地表现自我，提高了学生阅读、视听理解和表述专业英语的能力，“根据书上每一章的‘Human perspective and experimental pathway’为主线，让同学自己翻译，查阅相关文献或材料；学生准备课件，不懂的可以跟我讨论；用英语来作科学报告。”她为每一位演讲学生录像，上传到网络课堂上，他们可以看到自己的表现以更好地改进，最重要的是为学生的一生留下可持续的促进动力。 （下转 2 版）

北京高教精品教材建设项目我校居市属市管高校首位

本报讯 近日，市教委下发《北京市教育委员会关于公布 2009 年北京高等教育精品教材建设立项项目评审结果的通知》，我校共有 14 种教材获得 2009 年度北京高等教育精品教材建设立项，包括 1 项重大支持项目、4 项重点支持项目、9 项一般支持项目。立项总量居参评院校第 11 位、市属市管院校首位。（教务处）

落实科学发展观整改情况沟通会召开

本报讯 11 月 24 日，我校召开落实科学发展观整改情况沟通会。王晓霞副校长、房土处冯久泉处长、学校办林广成副主任出席会议，各院（系）行政副院长、部门工会主席和校双代会福利委员会委员等 30 余人参会。

王晓霞通报了我校学习实践科学发展观活动整改工作整体情况。她说，为进一步做巩固和扩大整改成果工作，校党委结合工作实际，扎实开展整改落实“回头看”工作，全力确保以实实在在的整改落实效果取信于民，真正把学习实践活动办成群众满意工程。目前，我校已经取得了显著的阶段性成果，良乡校区生活区回购工作获得重大进展，青年教师子女入学问题以及住房问题也取得了实质性、突破性进展。随后，冯久泉、林广成分别汇报了广大师生迫切需要解决的住房、子女入学等问题整改进展情况。 （校工会）

我校举办全球化与当代中国文化发展学术论坛

本报讯 11 月 28 日，由市社会科学界联合会和我校联合主办的“全球化与当代中国文化发展”学术论坛在我校举行。教育部高校社会科学发展研究中心主任冯刚、市委宣传部副部长常卫、市社会科学界联合会党组书记史秋秋、副书记陈之昌、我校校长刘新成、市委宣传部理论处处长崔新建等出席论坛。

刘新成说，我校在巩固已有基础学科建设的同时，进一步增强科学研究的国际视野，紧跟国际学术潮流，捕捉重大国际国内现实问题，并以此为基点努力促进不同学科之间的交叉渗透。全球化与文化研究中心就是我校在人文社会科学领域努力把国际学术发展新动向与重大现实问题研究结合起来，推动交叉学科发展的举措之一。 （政法学院）

我校首席专家劳凯声一行赴日出席中日教育学对话

本报讯 我校教育学科首席专家劳凯声教授，校长助理、教科院院长孟繁华教授，樊秀丽研究员一行应日本佛教大学邀请，于 11 月 18-23 日赴日进行学术、文化项目交流，并参加了两国间学术交流项目“中日教育学对话”的研讨会。这一项目是由山崎高哉教授和劳凯声教授共同主持的。

两国学者就共同感兴趣的教育问题进行了沟通，对教育的传统与创新、现代教育的价值、现代国家与教育的关系、教育与市场的关系、中国社会转型期大学发展模式以及地方教育与少数民族教育等教育改革中所面对的共同性问题进行了探讨。 （教科院）

许兴智教授被聘为国际知名期刊《DNA Repair》编委

本报讯 近日，我校生科院的许兴智教授收到 Elsevier 出版商和《DNA Repair》杂志主编的邀请，正式成为该杂志的编委。该杂志全面报告细胞对 DNA 损伤应答的研究论文和综述，是该领域的知名期刊，其 2008 年的 SCI 影像因子为 5.09。

许兴智领导的团队长期致力于研究蛋白质磷酸酶、先天性小头畸形致病基因等在 DNA 损伤应答中的作用，自 2004 年以来在《Molecular Cell》、《JBC》、《Carcinogenesis、Cell Research》、《Cell Cycle》等发表多篇高水平论文。被聘为《DNA Repair》的编委是国际同行对许教授领导的团队在 DNA 修复领域研究的认可。（科技处）

本版责编　郭圆圆
实习编辑　蒋洪涛

区域基础教育均衡发展理论与实践学术研讨会召开

本报讯 11月27-28日,“区域基础教育均衡发展的理论与实践”大型学术研讨会在我校召开。会议由我校基教院常务副院长张景斌教授主持,该项目课题组全体成员以及基教院、教科院还有来自北京、上海等13个省市区的100多位各级教育界人士也参加了会议。

开幕式上,市人民政府教育督导室主任线联平、我校党委书记张雪分别致辞。线联平说,义务教育的均衡发展是重中之重;张雪说,首都师大一直关注此领域的研究,并重视为首都乃至全国的基础教育发展服务。

研讨会上,来自全国的多位著名教育专家、学者做了大会主题报告。全国人大常务委员会委员、民进中央副主席朱永新教授全面回顾了新中国60年教育公平的求索之路;我校教育学科首席专家劳凯声教授重点论述了公立学校200年之问题与变革;东北师大副校长柳海民教授深入分析了基础教育区域均衡发展的现实路径;此外,西北师大副校长王嘉毅教授,华东师大基础教育改革与发展研究所所长杨小微教授,我校校长助理、教科院院长孟繁华教授以张景斌教授,安徽师大教务处处长朱家存教授,中国教育报副总编翟博,东城区教工委书记袁为民等人也分别就此问题作了报告。分论坛上,各省市地区的区县教育局长、大学教师、研究生、中小学校长代表等分别就学校特色建设、大学与中小学合作等专题进行了研讨。

“教育均衡”作为当今提高教育质量、深化素质教育的教育理念,已经成为基础教育理论与实践的一大热点。“努力实现2012年义务教育区域内初步均衡、2020年义务教育区域内基本均衡”的目标更是将教育融入地方经济发展的现实任务。增强教育理论研究与区域教育实践的视域融合,分享区域教育均衡发展的有益经验,寻求适合不同区域基础教育均衡发展的实践路径与政策机制保障,成为本次研讨会的核心议题和研究贡献。

闭幕式上,我校校长刘新成致辞并指出,进一步的探索研究对深入推进区域基础教育均衡发展具有重要价值。(基教院)

教育部2009年国培计划培训者研修项目在我校开班

本报讯 11月28日,教育部2009年“国培计划-高中(小学)数学学科培训者研修项目”在我校举行了开学典礼。来自湖南等8个省区的100名培训者参加了典礼。中国科学院林群院士、东北师范大学校长史宁中教授、我校副校长周建设、数学科学学院院长李庆忠、数学教育专家王尚志教授、继续教育学院院长张汝胜等出席。继续教育学院副院长付华主持。

教育部师范教育司培训处唐京伟处长代表教育部陈小娅副部长宣读致辞,对该项目的顺利开班表示了祝贺。

林群希望学员将丰富的专业知识和高超的教学技术结合起来。周建设着重介绍了我校基本情况、学科发展和专业特点。史宁中祝贺我校在国培计划项目中所取得的成绩,寄语培训班圆满成功。李庆忠教授表示,数科院将以雄厚的师资力量,全力投入数学学科的工作。王尚志代表学科专家组表示,一定要出色地完成本次培训任务。张汝胜分析了培训计划的重要意义,就培训的准备工作、计划安排和保障措施作了说明。

湖南师大的昌国良教授和江西文清实验学校的周益华校长分别代表高中和小学的数学学科学员发言,表示一定要认真学习、虚心求教,把学到的知识和技能用到各自的培训工作之中。史宁中为全体学员作了题为“关于未来教师培训的一些想法”的主题报告。 (继续教育学院)

全国首届计算机应用型人才培养论坛在我校召开

本报讯 11月28-29日,由中国计算机学会教育专业委员会主办,我校信息工程学院承办的全国首届计算机应用型人才培养论坛(2009)在我校召开。

来自南京大学、浙江大学等60多所院校的专家、学者参加了此次会议。我校王晓霞副校长、中国计算机教育专业委员会主任蒋宗礼教授、常委陈明教授出席开幕式并讲话。会议由信息工程学院党委书记石长地主持。

在大会期间,还举行了“中国高等学校计算机科学技术(应用型)学科教程”的发布会。

此次论坛为各高等院校搭建了一个在计算机应用型人才培养方面相互交流、共享经验、共同发展的良好平台,对于提高我国计算机应用型人才培养质量具有重要的促进作用。 (信息工程学院)

(上接1版)**学校召开人才工作会议:总结“十一五”、研究“十二五”人才工作**

他重点阐述了我校“十二五”时期人才队伍建设的指导思想、工作原则、工作目标、“六项工程”以及条件保障等工作规划。

人事处处长邱运华对《关于加强高层次人才队伍建设工作的意见》、《关于加强青年教师队伍建设的意见》以及岗位聘任、职称评聘、考核工作等相关文件的修订工作作了说明。

会上,数学科学学院院长李庆忠,副校长、生命科学学院院长何奕騛,历史学院党委书记周兴旺,校长助理、教育科学学院院长孟繁华,资源环境与旅游学院院长李小娟,文学院党委书记吴相洲,信息工程学院院长关永,初等教育学院院长王智秋,音乐学院党委书记王摧进分别就本单位人才队伍建设的情况作了大会发言。

会议期间,与会人员分为四组对大会报告及各相关文件的修订工作进行了热烈讨论,并积极献言献策。文学院院长左东岭、化学系主任马占芳、体育教研部直属党支部书记果勇、图书馆馆长胡越分别代表本组,汇报了小组讨论情况和对相关文件的修改意见和建议。

在总结会上,校长刘新成指出,学校目前已经形成了尊重人才、重视人才的氛围,人才建设意识已经有所提高。通过对学校定位和人才关系的深层解析,他提出要进一步巩固和增强人才意识。他还对我校长期以来重视“帅才”的引进与培养的好传统,给予了充分肯定。刘新成校长表示,院系是人才建设的关键环节,党政主要领导要高度重视人才工作,爱惜人才,努力为人才事业发展营造宽松宽容的环境。学校要在人才建设上,做好配置资源、提供服务和宏观设计的工作。刘新成校长分析了本次聘任、考核改革中重心下移的原因以及由此带来的相应问题,指出聘任、考核文件修订既是长期性工作,又是阶段性的工作,目前应尽快对文件进行修订,然后予以及时、有效的实施。

张雪书记结合学校实际,对党管人才原则所包含的“管宏观、管政策、管协调、管服务”的内涵进行了阐述,并概括了各组代表汇报的分组讨论情况,就与会同志提出的关于聘任、考核、职称评聘等文件的修改意见、建议进行了细致的梳理和分析。张雪书记希望院系党政领导要有开阔的视野,形成队伍建设的理念和思路;要有开阔的胸怀,海纳百川,容人容事;要有执著的精神。张雪书记对各单位在“十一五”期间对学校人才队伍建设做出的贡献表示感谢,并希望大家继续增强忧患意识、责任意识,认真贯彻落实本次会议精神,为开创“十二五”时期的人才工作做出更大的贡献。 (学校办公室、人事处)

(上接1版)**《一切从学生的角度出发》**

细胞生物学是实验性很强的课程,实验能力对于任何一位学习生物的同学来说都不可小觑。印丽萍就狠抓学生实验操作过程的规范性,鼓励学生探究每一步实验步骤和试剂的作用、目的,要求学生既要动脑、又要动手。不管实验结果是成功还是失败,都要进行科学的分析、合理的解释,并提出改进方法。很多时候她还会进行开放实验,让学生自己设计实验、路线和方案,实验后还要进行答辩,印丽萍指导的本科生论文已经公开发表6篇,获校级优秀论文10篇,还有同学在科研、实验室开放基金中获一等奖、优秀奖。其《细胞生物学》荣获国家教育部主办的“全国教师教育优秀课程教材资源征集、遴选、展示”一等奖(A+);《细胞分子生物学》荣获第七届全国多媒体教育软件大奖赛的二等奖;她主编的《细胞分子生物学技术教程》教材被列为“北京市精品教材建设项目”;《细胞分子生物学技术教程》被列为教育部“十一五”国家规划教材。

对每一位同学负责

“之前有三个学生中学时的外语语种是日语,从未学过英语,因此使用英文教材很吃力。”在印丽萍的字典里,没有“放弃”,对每一个同学都得负责。于是她经常利用休息时间给这几位同学“开小灶”,带着他们一起啃教材,看光盘,最后课本都翻成了班里最旧的,这几位同学也都在期末取得了优异的成绩。每年都有几位同学去国外作为交换生学习,回来后可能就会懈怠,印丽萍笑着说,“我可从来不会对哪位同学‘手软’,还是按标准来,期中考试是所有考试中最为严格的,挨个儿口试,这可以给很多懈怠的同学敲响警钟,不过他们都很自觉,期末的时候就慢慢赶上来了。”除了具体的课程,学生也会在就业或出国深造上有困惑,很多同学都会主动来找她聊天,印丽萍都会耐心地提出自己的意见,分享自己的经验。

作为博导,印丽萍丝毫没有放松对研究生的指导。“印老师很严格,她要求我们必须对自己的实验方向有绝对清晰的路线。我们在每周的组会上作报告都要求用英文,因为实验室有很多参加国际学术会议和发言的机会。”“印老师对实验很认真,以身示范。凡事也都会为我们学生着想,总是告诉我们付出才有收获。”她的研究生如是说。

“学生的成就才是我的骄傲”

在印丽萍的眼里,自己获什么奖都不是最高兴的,学生取得了成绩她才会由衷地感到骄傲。“也不是要求每个学生非得做出惊天动地的伟大成就,有的学生进入了国外知名大学深造,我会为他高兴;有的学生发表了档次很高的文章,我也会为他高兴;有的在中学当老师所带的班很突出,我也同样会为此感到骄傲!”

《汉藏工艺美术交流史》吴明娣 著
艺术学类 三等奖

该书按照历史发展顺序,从艺术史的角度以工艺美术作为切入点,对唐代以来汉藏工艺美术交流与相互影响的状况进行了系统梳理,并由此将汉藏工艺美术交流划分为勃兴期、衍生期、繁荣期、圆融期及鼎盛期五个阶段。该书认为,自唐代始,西藏与内地文化交流不断加强,其中工艺美术通过和亲、通使、互市、军事和行政管理、朝贡与赏赐等具体途径,在汉藏民族之间的文化交流中担当着重要角色,起到了维系汉藏民族情感纽带的作用,使汉藏及满、蒙古等民族“共尊中国”有了共同的物质基础和情感基础。

该书的重要价值在于,作者始终从双向交流的视角探讨汉藏民族间在工艺美术方面的历史联系,强调藏族工艺美术的成就即是中国灿烂工艺文化的组成部分,在关注中国内地对西藏影响的同时,同样重视藏族工艺美术对中国内地工艺美术产生的影响。同时该书并未止步于对历史上汉藏工艺美术交流的具体内容和特点加以分析和归纳,而是把汉藏工艺美术交流放到了汉藏民族血脉同源不断融合的文化视野之中,以汉藏工艺美术交流之微,通过大量文献资料和存世作品,具体论证了汉藏民族在政治、经济、文化及生活习俗等方面的紧密联系,深刻揭示了产生如此紧密联系的内在动因。这既使“西藏自古以来即是中国的一部分”得到了更加坚实的论证,也匡正了大部分西方学者所持的西藏艺术是印度尼泊尔艺术附庸的观点。该书在一定程度上填补了汉藏工艺美术交流及相关问题研究的学术空白,为藏传佛教艺术研究开辟了一个新领域。

《荷马社会研究》晏绍祥 著
世界史类 三等奖

该书在充分研讨荷马史诗等原始文献,结合对考古资料的分析,并在充分吸收前人研究成果的基础上,对古代希腊历史上的一个重要时期荷马社会进行了系统和深入的研究。这一时期,正是希腊城邦开始兴起的时期,它与青铜时代的希腊国家截然有别,是迈锡尼文明崩溃后,经过黑暗时代几百年的孕育和发展,随着铁器时代的来临,在小农经济确立和希腊世界相对孤立的东部地中海地区历史环境的共同作用下产生的。

该书从政治、社会、军事组织、早期城邦内部政治和权力结构(尤其是巴赛列斯的政治与经济地位、长老会和人民大会的构成和权利)、宗教和家庭等多个角度,对形成中的城邦进行了全方位的综合研究。同时,该书对希腊国家的产生乃至古代国家的产生与特征、古代文明的发展道路等一系列理论问题提出了自己的看法。在研究方法上,是在深入研究文本的基础上,结合考古资料与现代中外学者的研究成果,试图复原希腊城邦起源的复杂图景,让有关荷马社会的研究建立在更加坚实的史料和理论基础之上。

该书出版后,《世界历史》于2007年第一期发表了徐晓旭的书评,认为“能够不囿于教条主义的方法论,大量吸收国内外关于荷马社会的最新研究成果,以实证的方式从整体上将对史诗的文本解读和对考古资料的分析有效地结合起来复原历史”;《世界历史》2007年第二期发表的“2006年中国世界史研究述评”认为,该书对荷马社会的一系列问题进行了研究。近年讨论希腊城邦形成、希腊体育发展的论著,都曾征引该书的看法。

教育部高等学校科学研究优秀成果奖获奖成果简介

2009“青春飞扬”大学生艺术节开幕

本报讯 11月26日，由校团委主办的以“盛世华章共唱响，舞动青春齐飞扬”为主题的首都师范大学第25届校园歌手大赛在我校音乐学院排演厅举行，我校2009年“青春飞扬”大学生艺术节开幕。本次艺术节由校园歌手大赛、京剧专场演出、芭蕾舞专场等系列活动组成。

第25届校园歌手大赛

作为艺术节的开幕演出，第25届校园歌手大赛在观众的热切期待中拉开序幕，经过第一轮自由演唱、第二轮“歌唱祖国”、第三轮“终极对唱”这三轮比赛激烈的角逐，最终数学科学学院的鞠淼获得一等奖；音乐学院院赵子龙获得二等奖；美术学院的秦霄元获得三等奖；杜少甫、蒋媛卉获得了最佳组合奖，来自历史学院的Rebel乐队获得了最佳音乐奖，原创歌手刘晓迟获得了最佳原创奖。

京剧专场演出

学生社团书林雅韵京剧社和我校老干部处京剧爱好者齐聚一堂，为我校师生献上了京剧专场演出。当天演出曲目有《四郎探母》巡营、见弟、见娘、哭堂，《赤桑镇》、《穆桂英挂帅》、《空城计》四个折子戏，其中京剧经典剧目《四郎探母》全部由我校本科学生演出，演员们俊美的扮相以及优美的唱腔展示了京剧的魅力，同时带给广大京剧爱好者以美的享受。

红色经典芭蕾舞专场晚会

音乐学院舞蹈系的同学们在校音乐系排演厅为广大师生奉献了“艺术家之梦——《红色经典》”芭蕾舞专场晚会。为了能让观众更直观地欣赏芭蕾版的红色经典，舞蹈系师生在演出开始前先为现场观众演示了芭蕾舞的基本体位、经典动作和各学派芭蕾舞的风格，普及了芭蕾舞的基本知识。随后舞蹈系的同学们倾情演绎了《北风吹》、《常青指路》、《万泉河水清又清》、《黄河》等经典红色芭蕾舞剧片段。表演以震憾人心的情节、绚丽的场面、鲜明的人物形象，将芭蕾的精华与中国的气派融为一体，表演者优美、到位的表演，赢得了现场观众的阵阵掌声。（校团委）



郝和平 摄

我校举办首场2010届毕业生双选会

本报讯 11月19日，首场2010届毕业生综合类校园双选会在北一区体育馆举办。此次双选会邀请了FESCO北京外企人力资源服务有限公司、北京全和投资管理有限公司、北京市海淀区学而思培训学校、北京市万寿寺中学等80余家企业、中小学及教育培训机构，提供的有效岗位超过2000个。

双选会于下午2时准时举行。许多毕业生提前来到馆外等候，察看用人单位招聘信息。1点30分，体育馆门前已经排起了长队。此次双选会召开时间较早，有不少参会企业注册资本在千万元以上，提供岗位数量较多，一些企业还可以为毕业生提供进京指标。至双选会结束，大部分用人单位收到100多份的毕业生简历，个别单位多达200份，不少毕业生与用人单位定下了面试时间。

为了防控甲型H1N1流感，学生处安排专人对参会单位招聘人员及毕业生实施体温测查。

据统计，2010届全国高校毕业生人数将突破630万人，北京毕业生将增加1.5万人。（学生处）

“校长邀你听讲座”

纪连海：我这三十年

本报讯 11月26日，我校历史学院82级校友、校友理事会理事、北京市骨干教师、百家讲坛著名主讲人纪连海应邀作题为“我这三十年”的精彩讲座。

纪连海老师从他贫寒艰苦的童年讲起，讲述了自己曲折的求学之路，满怀感恩地谈到了与母校的不解之缘和对恩师的感激之情，深情回顾了昔日忙碌而充实的学习生活和同学间珍贵的友谊，激情澎湃地讲述了在20多年教育一线的奋斗历程。纪老师丰富的人生阅历反映了校园文化、师长同学以及时代精神对个人成长的影响。纪老师还谈到了怎样克服困难，如何积极学习以及对待教育的态度和经验。值得一提的是，纪老师特意为在场的师弟师妹们传授了自己多年从事高中教育所积累的宝贵教学经验，使同学们受益匪浅。在场的200多名师生被纪老师精彩的演讲深深吸引，被纪老师艰苦奋斗的精神所鼓舞，同时也被纪老师对母校的热爱和对教育事业的执著所感染。

蒋效愚：回眸奥运共论发展

本报讯 12月4日，全国政协委员、教科文卫体委员会副主任、北京奥运城市发展促进会副会长蒋效愚教授做了题为“北京奥运会、残奥会的回顾与思考”的精彩讲座。

蒋效愚以一个更高的视角回望了去年盛夏的北京奥运会、残奥会，讲座从“盘点”、“总结”、“思考”三个层面全方位介绍了北京奥运会。它作为“一次伟大的盛会”、“一座时代的丰碑”、“一部伟大的历史遗产”，令世人瞩目，更令我们每个人自豪。蒋效愚老师在讲座中介绍了奥运会背后很多不为人知的故事，使同学们对北京奥运会、残奥会有了更深刻的理解，更增强了同学们的民族自豪感和自信心。（学校办公室）

悠悠于都河　落寞第一渡

□ 2009年首都大学生记者团成员　学生记者 **杨帆**

世界上最伟大的壮举莫过于中国工农红军的二万五千里长征，“十月里来秋风凉，中央红军远征忙；星夜渡过于都河，古陵新田打胜仗。”陆定一用歌词真实地记录了当年红军以于都河为起点踏上征途的情景。

“见证祖国60年”首都大学生记者团红色圣地采访团经过5个多小时的长途跋涉抵达“长征第一渡”于都河所在地——于都。来到目的地之前，神圣而庄重的感觉油然而生。但是，当我们顶着正午的烈日走近她的时候，预期的壮观、澎湃却荡然无存。

一望无际的空地，浅浅的河水静静地流淌，乏力而慵懒，河流被大块大块的沙地隔断，甚至可以淌着水走到河中的沙地上去，河水还未没过膝盖。两岸之间架起一座未完成的桥，这座桥更像是遭遇了坍塌、无人修葺的废桥，横架在于都河上。正午时分，大片黄色的沙地折射着晃眼的阳光，萧瑟、荒凉。

一位中年女子蹲在河边洗着衣服，她的背影掩饰不住中国传统女性的典型特征，也掩饰不住骄阳炙烤的无奈。我们的到来好似甘霖，给久旱的于都河增添了一丝生气。站在河畔，我难以想象当年800多条船只架成的浮桥；难以想象红军长征启程时，绵绵的沙滩上刻有铿锵有力的脚印；更难以想象于都人民送别红军的感人场景。

洗衣女子身后的台阶上，有一座长征第一渡纪念碑，造型为迎风远航的双帆，碑高10.18米。10.18是毛泽东率领中央红军渡河的日期。纪念碑对面还建有红军长征出发地纪念馆。2000年，中央红军长征第一渡纪念碑园，被江西省人民政府批准为重点文物保护单位；2005年，纪念碑园和革命烈士纪念馆同时被列为全国爱国主义教育示范基地，但纪念馆紧锁的大门却把我们挡在了外面。

跟于都第一渡形成鲜明对比的是于都县城的热闹非凡。街道两边的商业店铺鳞次栉比，“简”、“美特斯邦威”、“361°”、超市、中国工商银行、中国农业银行、中国人民银行虽然规模不大，但五脏俱全。马路上自行车、摩托车、公交车汇成车海……

同为全国爱国主义教育示范基地的中央革命根据地历史博物馆，离于都县城仅1个小时左右的车程。气势恢宏，设备先进。占地78亩，展厅有4800余平方米，展出文物270余件，照片800余张及青铜雕塑、油画、国画美术作品、沙盘、场景、微缩景观等。展厅布展图文实物并茂、灯光声电齐辉，还有专业素养高的讲解员给游客做详细介绍，面向社会免费开放。

而于都河、中央红军长征出发纪念馆、长征第一渡纪念碑，作为铭记历史的物质文化遗产，似乎被人遗忘了。长征精神之源在追求城市建设、追求经济发展的今天显得尤为重要，一座城市能够万年长青，依靠的不是能建设、也能摧毁的硬件设施，而是不可再生的、永垂不朽的精神资源。宣传革命历史、教育千千万万子孙的爱国主义教育示范基地怎能如此荒凉？



我校举办首届性健康教育知识竞赛

本报讯 11月26日下午，由学校教务处主办，教育科学学院承办，校医院协办的首届“幸福人生路”性健康教育知识竞赛决赛在北一区文科楼101教室举行。本次大赛从10月份开始启动，各院系共推选出74个参赛队，经过初赛选拔，22个参赛队进入决赛。从筹备到决赛，性健康教育研究中心的教师与学生通力合作，圆满完成了大赛的各项具体工作。

经过激烈的必答和抢答环节、评委的认真评审，初等教育学院的芦曼、周炜文、张瑶、朱斯嘉同学组成的参赛队荣获本次大赛特等奖，来自生科院和美术学院的参赛队荣获一等奖，另有五个队获得二等奖，八个队获得三等奖及四个队获得优秀奖。

校医院罗建新院长、教科院性健康教育中心张玫玫教授和人口与计生办张健主任对决赛进行了点评并颁奖，罗建新院长和张玫玫教授还就当前大学生的现状谈了重视性健康教育的意义，希望同学们能够通过比赛获得对自己一生幸福都很重要的知识和价值观，为自己的幸福人生路打下坚实基础。（教务处 教科院）

第九届本科生优秀课件大赛落幕

本报讯 11月19日下午，由学校教务处主办，教育技术系承办的第九届本科生优秀课件大赛举行决赛。

本次比赛从6月份开始启动，各院系初评后，共推选出28部作品。经过专家遴选，16部作品进入决赛。最后，物理系曹振洲等6名同学获一等奖，外国语学院刘薇等10名同学获二等奖，另有12名同学获三等奖。

评委主任焦宝聪教授对获奖课件进行了点评并颁奖，在肯定同学们作品的基础上，给同学们的作品提出了“在课件制作的过程中，不能过分的强调技术，技术的使用应该服务于教学目标，充分发挥教育技术的优势”等建议。（教务处 教育技术系）

博士生子衿论坛

北京大学饶毅教授作讲座

本报讯 11月25日下午，由研究生工作部主办，博士生联合会、生科院承办的首都师范大学博士生子衿论坛——生科院分论坛在实验楼报告厅举行。论坛邀请北京大学终身讲席教授、北京大学生科院院长饶毅教授为师生做了一场题为“如果我可以重新读研究生”的精彩报告。副校长何亦聶教授、生科院科研副院长晏月明教授、化学系系主任曹胜利博士、生科院党委副书记李雪松、院长助理李静博士等老师及学生200余人参加了这次讲座。

副校长何亦聶教授致欢迎词，并向饶毅教授介绍了我校生科院发展的历史和学院的基本情况。饶毅教授饶有风趣地向大家介绍了他的人生经历及感悟，鼓励大家在自己感兴趣的科目上多下功夫，并且鼓励大家在科研方面多做独立思考。在互动环节，饶毅教授愉快地接受了大家的提问，和大家进行了热烈的讨论。最后，生科院科研副院长晏月明教授做了总结性发言。（研工部）

来自伊拉克的小伙子

□ 国际文化学院 李卫英



站在我身边的小伙子来自伊拉克,是首都师范大学国际文化学院四年级的留学生,叫方海山,今年24岁,我是他的任课老师。

三年前他刚来中国的时候,汉语非常差,很难与人正常交流,还闹出一些笑话。记得有一次在课堂上我讲“别”和“不要”的相同及不同的使用方法时,举例“请你不要……请你不要看旁边同学的作业……”,当时我正好走到他的身旁。没想到,下课后方海山来找我:“老师,你刚才说不让我看旁边的女同学,可是我真的没有看她……真的。”我这才明白他是完全误解了我的举例,望着他那一脸认真又不无委屈的表情,我哭笑不得……

如今经过几年的学习,方海山的中文水平和过去已经不可同日而语,他的性格也越来越开朗,他经常用他特有的幽默,把欢笑和快乐带给周围的同学,大家也很喜欢他,信任他,选他当了班长。

不久前,在视听说课上,留学生们表演了中国电影《非诚勿扰》的片断,方海山把葛优扮演的男主角秦奋模仿得惟妙惟肖,与和她演对手戏的女同学配合得很是默契,赢得了大家的喝彩。我在喜出望外之余,更多的是一份感动……

特别值得一提的是去年四川汶川发生大地震,方海山和其他几位伊拉克同学一起在学校贴出了号召留学生向中国灾区捐款和献血的倡议书。文字虽然不多,但是字字是情,句句有爱,透过字里行间,我读到了一种无私的襟怀,看到了一种闪光的境界,感受到了一种从他那颗心传递出来的炽热和力量!他在留学生中带头向灾区人民打开了自己的钱包,张开了自己的血管……

作为中国人,我由衷地感谢这位正直、朴实、善良的阿拉伯小伙子;作为教师,我为有这样的学生而骄傲。我会一直记住他!我真诚地祝愿他在中国留学快乐,回国后一生平安!

那一年

□ 美术学院 杨玉姣

那一年我们拿到了“新世界”的通行证,那一年我们各奔东西,那一年我们站在霓虹灯下。

卷起衣袖,背着自己的家当,带着一脸的兴奋,我们来到了这座缤纷的都市。冲天的高楼,奔驰的车辆,绚丽的霓虹,仿佛让我们看到前景的光明。敞开双臂,我在天空翱翔,新世界带给我们的,广阔无垠的天空。

我们展开翅膀,在这绚丽下旋转,起舞,不知是何时起却忘记了前进,不知是何时起忘记了从前的信念,不知是何时起我们被这美丽玩弄,那一年不知时间是何时溜走……

每天睁开双眼,太阳在我们头顶炫耀自己的光辉,我记得我们曾与太阳一起苏醒,如今却与月亮一起沉睡,我们取消了早餐,我们放弃了晨读,我们不知何谓孜孜不倦,我们的运动变成了网上冲浪,我们向考试举起了白旗,我们与自习室挥手告别,转身奔向那身后的霓虹……

那一年我们或许是快乐的,那一年我们或许会悲伤,当我发现这一点的时候,我不由俯下身来,想看看地上有没有我成长的痕迹,看看那条痕迹是不是向前蔓延了很多。我在空荡的脑海中,在往事平凡的纪念中,在时光匍匐前进的轨迹里,落泪,我们需要奔跑,奔跑。

我们都不是当初的样子,成熟了,漂亮了,当初的青涩也所剩无几。可我们丢掉了那一年的青春,回首那一年,我记不起印象深刻的事情,可那些曾经奋斗拼搏的日子在我脑海里却清晰可见,这让我感到充实。或许生活是需要烙印的,它见证了我们的成长,我拿起那些崭新的书本,迈向了下一个一年,我希望这次它不会走得让我如此措手不及,我希望当我再度回头,那一路走来的脚印清晰可见,我会笑着在美丽的“新世界”里成长,展开翅膀在无垠的天空中翱翔,不断前进……



沙漠舟影 郭圆圆 摄

在这几时许的何许地

□ 文学院 隋灵方

苍茫的黑夜
喧嚣的气息
夹杂着刺鼻的食味与浊脏的地
只感觉气管和心脏的难耐
神经的速动与蹦极

列车上
形形色色的乘客
天南地北
互不熟悉
面容 表情 各异

不习惯列车的突然反向行驶
似如人生中倒带的不如意

弯弯曲曲 易折易碎的速食面
不知它下一刻的命运

刚被急风吹过的脸
此刻
又因转向的风
而
渐渐抚息

不知这是几时许的何许地
看不清前方的路
也不适宜这里的空气
只能深深地叹息

屏息
抬头
凝望车窗外
远处的霓虹灯渐渐清晰
空中 似红似火 又大又圆的月亮
随着浮云的远去
也越来越明亮

在这几时许的何许地
迷途的心灵
瞬间找到了归依
顺着它的方向
随着列车的行进
一切全都明丽

吉登斯教会我们反思

□ 教育科学学院 肖璇

由于生命可看成是一系列的“过渡”。那么协调这些不断“过渡”之间的转变,对付这些不断“过渡”过程中所蕴涵着希望的风险,以求得个人危机所敞开的新机遇。面向生命的一系列的“过渡”,个体应适时地进入自我实现的反思性动员的轨道之中,并且依据这种轨道才得以跨越。

——吉登斯

这是吉登斯的理论,适用于我和你。

每个人都在成长,而我们过了多少个春夏秋冬之后,才能长大成人。

你还会不会因为没有得到自己想要的东西而闷闷不乐,喜怒形于色,像个没有长大的孩子?

你还会不会因为没有拥有别人的身材、相貌、财富、幸福而郁郁不欢,整天意志颓靡,像个不会知足的孩子?

你还会不会因为每一次失败而黯然神伤,深夜独自一人独酌酒精麻痹自己,像个被别人抛弃的怨妇?

你还会不会因为每一次自己的不坚定,不小心吃多了而责备自己,像个闭门思过的忏悔徒,而下次一如既往地进食?

你还会不会沉溺于过去的一段感情久久不能自拔,像是中了回忆的毒,以为那些感情是那么刻骨铭心,而其实这些感情已经被尘封?

你还会不会对朋友的背叛、不理解或不原谅而耿耿于怀,找不到发泄的出口,无法快乐地去珍惜你因为失去那些而得到的这些?

你还会不会因为看到了社会的阴暗面或者说感受到了社会的潜规则而自怨自艾?

是,我们在成长中收获了经历,而我们对于这些应该学会反思。就像吉登斯说的一样,这个反思的过程是带着希望的风险和随时可能出现的新机遇并存的。不反思,无长进,不成长。

第一,不要因为自己没有拥有某样东西而闷闷不欢,试着想想你的付出有没有比别人多。不要一味以为上帝偏袒别人,而应想想自己是不是已经尽了自己最大努力。没有尽最大努力,别人得到了你没得到的东西,就不要眼红,好好地继续努力,总有一天这些你渴望的东西会属于你。除非你是上帝遗忘的孩子,但上帝一般不遗忘努力了的人。但前提是,我们必须是个善良的孩子。

第二,失败算不了什么,虽然说“失败是成功之母”的话很少马上见效,但是如果你能从失败中总结出自己的错误所在,你就能知道自己的不足。不要抱怨,好好去弥补不足,这样才对得起自己。不要轻易哭泣。努力,再加上机遇,总有一天,可以遇到赏识你的伯乐。

第三,感情这种东西,是个生活的调味剂。过去的初恋,过去的友情,过去了也就过去了,何必那么贪恋于过去的不快。现在拥有的不是更应该好好珍惜吗?我曾经迷恋于过去的感情,迷恋过去的人,执着于寻找一些答案,而最后渐渐错过了珍惜现在的感情和人。爱情也好,友情也罢,走了,就随它,不要强求。没有人永远属于你,就像你永远不会只属于某些人。歌曲是一种宣泄,文字是一种宣泄,宣泄过后好好生活。和过去说再见,或者放在内心的一个角落收藏,在该感慨的时候把它们拿出来晾一下。但不要过于沉溺,过去终究不是现在,现在是Present。

第四,我们已经不再是那个单纯处于象牙塔里面的娇嫩花朵。我们渐渐感受到了这社会存在的阴暗面和潜规则,刚开始我们很愤懑,而后是无奈,沉默。嗯,那就沉默吧。社会这样运转了好几个年代了。我们不能让社会适应我们,我们必须去适应社会。但是,我们适应社会的时候,何不好好地成为社会的光明面呢?很难吧,那么学会妥协吧。

其实,我们往往以为我们已经长大,而实际上,我们还是孩子,而要成为大人,我们该承担很多。反思自己,是让自己进步最好的方法。

加油了,在这个时代生活的我们。



本期校对:耿玲